

Arculati kézikönyv

200 ÉVES
A MAGYAR
TUDOMÁNYOS
AKADÉMIA

MTA

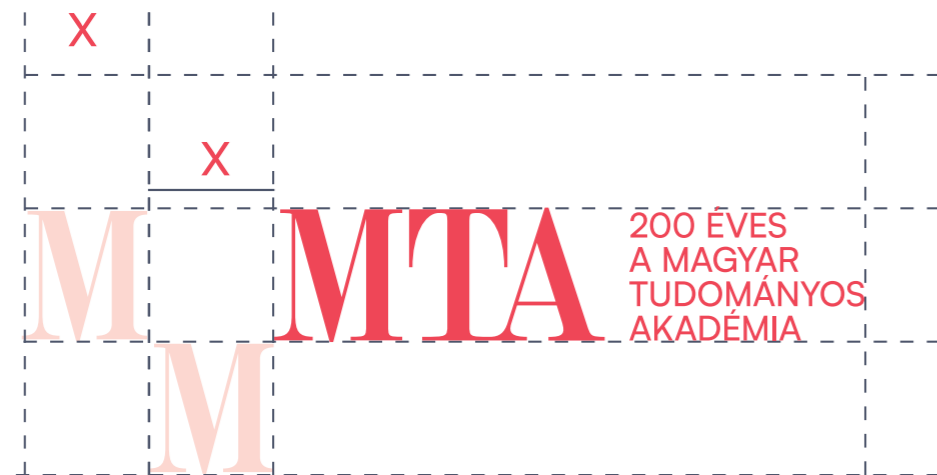


Az MTA200 logójának szabály- rendszere

MTA 200 ÉVES
A MAGYAR
TUDOMÁNYOS
AKADÉMIA

MTA BICENTENARY
OF THE HUNGARIAN
ACADEMY
OF SCIENCES





AZ MTA LOGÓJÁNAK SZABÁLYRENDSZERE

TILTÁSOK

A logó színezése arculaton kívüli színekkel



A betűtípus megváltoztatása



AZ MTA LOGÓJÁNAK SZABÁLYRENDSZERE

TILTÁSOK

A logó effektelése



A logó torzítása



A logó maszkként való használata



Az embléma és logotípa egymáshoz viszonyított pozíciójának megváltoztatása.



Az MTA felirat és logotípa viszonyának megváltoztatása



A logó homályos használata



A logó torzítása



Képen csak fehér vagy fekete logó használata engedélyezett



A logó torzítása



A védett területen belül bármilyen grafikai elemet elhelyezni



A logó körvonalas használata

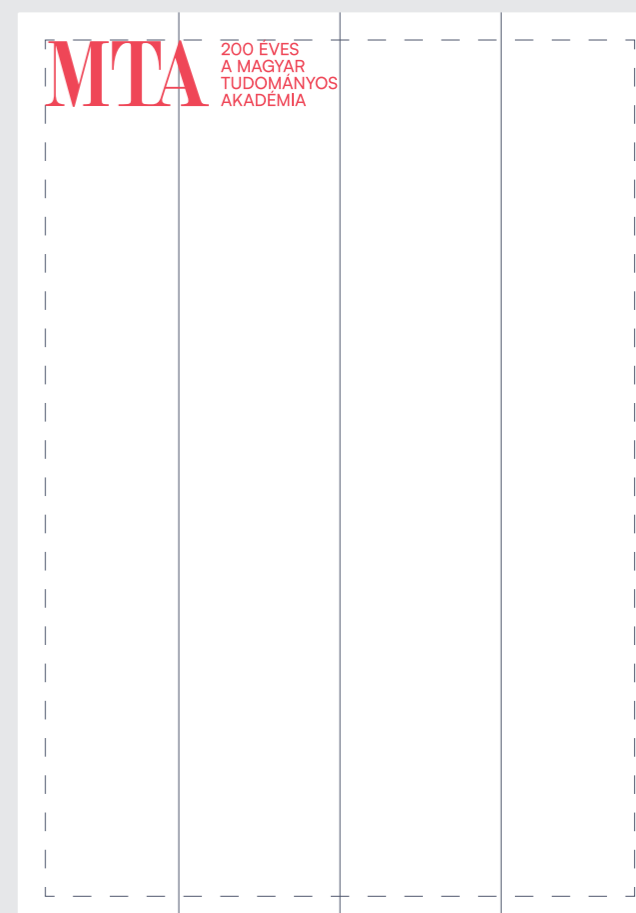
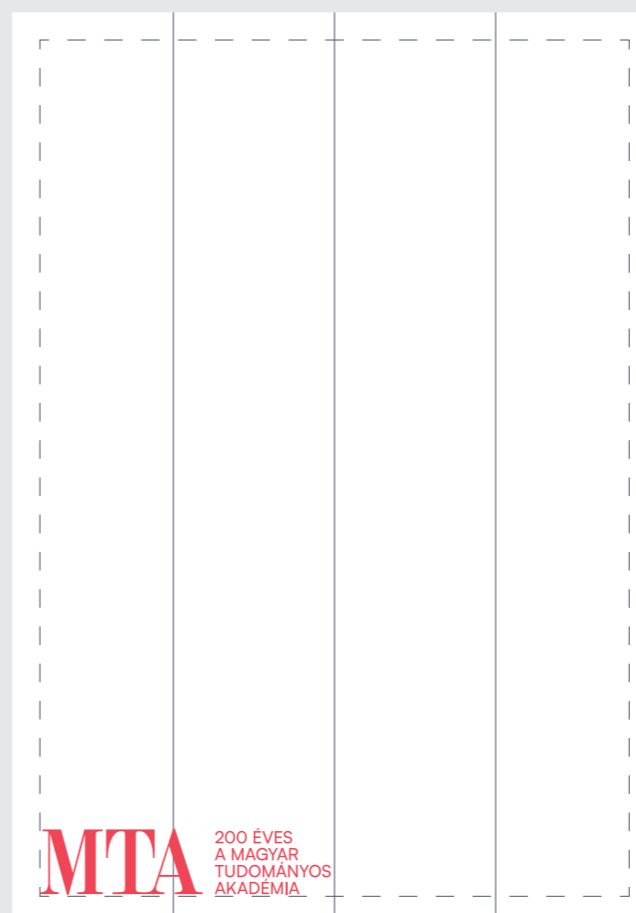
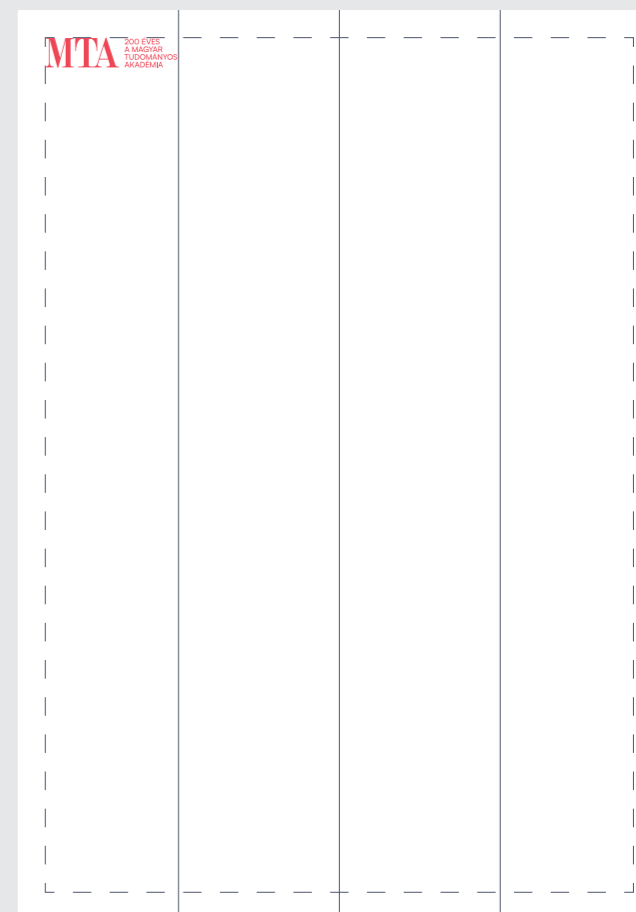
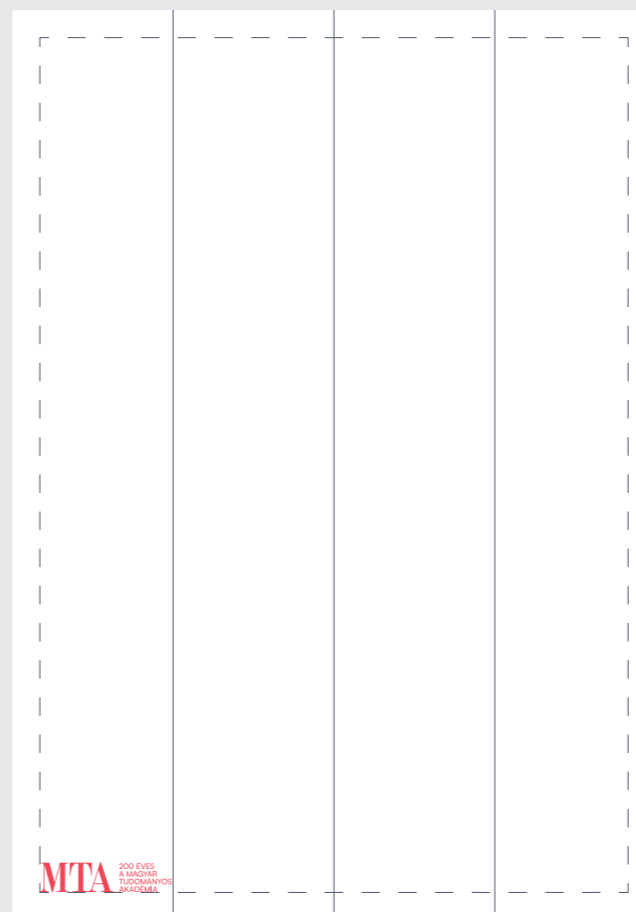


A logó elfordított használata



A logó középre zárt használata







Színhasználat

Az arculati színek a Borura derü! című festmény színvilágából származnak. Ezen színek kizárólagos használata fontos eleme az intézmény vizuális identitásának. Az előre meghatározott színek kódok alkalmazása segíti az arculat koherens és egységes megjelenését.



Az arculat kialakításánál kiegészítő arculati színek is meghatározásra kerültek. Ezek szintén az Borura derű! című festményből inspirálódtak.

Ezek a kiegészítő arculati színek mindig fehér színnel egészíthetők ki, és egymással kombinálásuk tilos.

DRAPP

RGB 199 181 155
CMYK 27 28 41 0
HEX C7B59B

ARANY

RGB 203 160 61
CMYK 25 37 85 0
HEX CBA03D

BARNA

RGB 124 91 63
CMYK 45 58 72 29
HEX 7C5B3F

KÉK

RGB 132 148 177
CMYK 55 38 20 0
HEX 8494B1

ZÖLD

RGB 160 153 97
CMYK 45 35 70 0
HEX A09961

SZÍNHASZNÁLAT

A monokróm logók sokoldalúak a színekombinációk tekintetében, és lehetőséget kínálnak az elsődleges és kiegészítő színek alkalmazására többféle variációban. Fontos szem előtt tartani, hogy a háttér és a logó színe színe között elegendő kontraszt

A LOGÓ SZÍNHASZNÁLATA

legyen! Az arculati színek az itt látott példákon kívül más módon egymással nem kombinálhatók. Az arculatban használt szövegek színhasználata tekintetében is ezek az irányelvek követendők.



SZÍNHASZNÁLAT

TILTÁSOK



